

国家职业技能鉴定
手工木工 国家职业资格三级
理论试题库

一、单项选择题

下列各题中分别有四个选项，其中只有一个选项是正确的，请将正确答案写在空白括号内。

- 1、文明礼貌的具体要求是： (D)
A: 仪表堂堂 B: 语言犀利 C: 举止潇洒 D: 待人热情
- 2、职业道德有三方面的特征：一是范围上的有限性，二是内容上的稳定性和连续性，三是： (B)
A: 范畴上的多变性 B: 形式上的多样性
C: 功能上的齐全性 D: 体系上的庞大性
- 3、职业道德是_____职工同事关系的法宝。 (A)
A: 协调 B: 强化 C: 管理 D: 组织
- 4、《公民道德建设实施纲要》提出，要充分发挥社会主义市场经济机制的积极作用，人们必须增强： (C)
A: 个人意识、协作意识、效率意识、物质利益观念、改革开放意识
B: 个人意识、竞争意识、公平意识、民主法制意识、开拓创新精神
C: 自立意识、竞争意识、效率意识、民主法制意识、开拓创新精神
D: 自立意识、协作意识、公平意识、物质利益观念、改革开放意识
- 5、_____是从事一定职业的人们在其职业活动中所应遵循的、具有本职业特征的道德准则和规范的综合。 (D)
A: 职业规划 B: 劳动法 C: 职业行为 D: 职业道德
- 6、关于道德，正确的说法是： (D)
A: 道德是人区别于动物的根本标志
B: 在人类社会发展史上，道德是稳定不变的
C: 虽然社会制度不同，但道德规范是完全相同的
D: 道德是处理各种关系的特殊行为规范
- 7、办事公道是指职业人员进行活动时要做到： (C)
A: 原则至上，不徇私情，举贤任能，不避亲疏
B: 奉献社会，襟怀坦荡，待人热情，勤俭持家
C: 支持真理，公私分明，公平公正，光明磊落
D: 牺牲自我，助人为乐，邻里和睦，正大光明

- 8、下列关于爱岗敬业的说法中，你以为正确的是： (B)
- A: 市场经济鼓励人才流动，再提倡爱岗敬业已不合时宜
 - B: 即使在市场经济时代，也要提倡“干一行，爱一行，专一行”
 - C: 要做到爱岗敬业就应一辈子在岗位上无私奉献
 - D: 在现实中，我不得不承认，“爱岗敬业”的观念阻碍了人们的择业自由
- 9、以下关于道德和法律关系的说法中，你认为正确的是： (C)
- A: 从人类历史看，法律比道德产生的早
 - B: 在我国现实生活中，违反法律的行为不一定违背道德
 - C: 在适用范围上，道德要比法律广泛的多
 - D: 关于社会功能，道德不如法律的社会作用大
- 10、以下关于道德的说法中，你认为正确的是： (C)
- A: 道德缺乏历史继承性
 - B: 道德标准不具有时代性
 - C: 人们所做的一切工作都可以作为道德评价
 - D: 道德与社会发展没有关系
- 11、下列做法中，有助于帮助从业人员加强职业道德修养的途径是： (B)
- A: 慎独
 - B: 吾日三省吾身
 - C: 早请示，晚汇报
 - D: 测试
- 12、下列关于职业道德的论述中，你认为正确的是： (D)
- A: 加强职业道德能保证企业的正常营业，但总体减少企业收益
 - B: 加强职业道德能改变人们的思想观念，但与推进技术进步无关
 - C: 加强职业道德只是一项经营以外的事务，往往会加大企业和员工的负担
 - D: 加强职业道德会增加投入，但从总体上看可降低企业的经营成本
- 13、以下从业人员在工作场所中的几种表现，不符合职业道德要求的是： (A)
- A: 某商场营业员小张在没有顾客时看报纸
 - B: 某企业销售员小王在没有顾客时上网浏览市场信息
 - C: 某宾馆服务员小李利用接待外宾的机会练习英语口语
 - D: 某鞋厂胶合工小赵在流水线上边生产边研究技术
- 14、符合诚实守信要求的是： (C)
- A: 从业人员要无条件的为企业保守秘密
 - B: 遵守劳动合同与否，要视具体情况而定
 - C: 做出承诺而无法兑现，都是背离诚实守信的表现
 - D: 工作既要出工，也要出力
- 15、坚持办事公道，意思是从业人员要： (A)
- A: 按照一定的社会标准处理当事双方之间的关系
 - B: 一切按照上司的要求去做
 - C: 尊重知识和权威
 - D: 权衡利弊，处理各种关系
- 16、关于职业责任的特点，论述不正确的是： (D)
- A: 职业责任一般和职业性质密切相关

- B: 职业责任与物质利益存在直接关系
 C: 职业责任具有自觉性, 不具有强制性
 D: 职业责任具有法律及纪律的强制性
- 17、用人单位与劳动者订立的劳动合同中劳动报酬和劳动条件等标准____集体合同规定的标准。 (A)
 A: 不得低于 B: 可以低于 C: 必须高于 D: 应当高于
- 18、安全生产中三宝是指: (B)
 A: 安全教育、管理、检查 B: 安全帽、安全带、安全网
 C: 机具的防漏电、防尘、防事故 D: 安全生产的布置、检查、总结
- 19、班组作业的三检制是: (A)
 A: 自检、互检、交工检 B: 自检、互检、交接检
 C: 班前检、班中检、班后检 D: 工序检、工艺检、交接检
- 20、班组作业要做到“四不”是: (D)
 A: 不合格材料不用、不合格工序不交接、不合格工艺不采用、不合格工具不用
 B: 不合格工具不用、不合格材料不用、不合格工序不交接、不合格工程不交工
 C: 不合格材料不用、不合格工具不用、不合格工程不交工、不合格工艺不采用
 D: 不合格材料不用、不合格工序不交接、不合格工艺不采用、不合格工程不交工
- 21、同一用人单位与同一劳动者只能约定____次试用期。 (A)
 A: 一 B: 二 C: 三 D: 四
- 22、中华人民共和国境内的____与劳动者建立劳动关系, 订立、履行、变更、解除或者终止劳动合同, 适用《劳动合同法》。 (A)
 A: 企业 B: 家庭 C: 个人 D: 外国使馆
- 23、当木材的含水率低于纤维饱和点时, 木材的强度开始变化, 其变化规律是: (B)
 A: 含水率越高木材强度越高 B: 含水率越低木材强度越高
 C: 当含水率达到适当程度, 其木材强度最高 D: 到固定值后强度不再变化
- 24、气干木材的含水率为: (C)
 A: 10%-20% B: 12%-15% C: 12%-18% D: 20%
- 25、新鲜木材的强度为气干木材强度的: (D)
 A: 10%~20% B: 30%~40% C: 50%~60% D: 60%~70%
- 26、心材的特点有: (B)
 A: 靠近树皮的部分 B: 纤维较稠密, 颜色较深
 C: 缩胀性大, 不耐腐蚀 D: 颜色较浅
- 27、边材的特点是: (A)
 A: 靠近树皮的部分 B: 纤维较稠密
 C: 缩胀性大, 不耐腐蚀 D: 颜色较深
- 28、木材的平衡含水率在北方约为12%, 在南方约为18%, 长江流域约为____左右。 (B)
 A: 20% B: 15% C: 10% D: 5%
- 29、纵截木料时, 身体与锯割线成____角。 (B)
 A: 60度 B: 45度 C: 30度 D: 90度

- C: 椴木>杨木>水曲柳>花梨木 D: 杨木>椴木>水曲柳>花梨木
- 44、以木板条拼接或空心板作芯板，两面覆盖一层或两层单板，经胶压制成的一种特殊的板材为： (A)
- A: 细木工板 B: 集成材 C: 中密度纤维板 D: 胶合板
- 45、胶合板按表面加工分砂光胶合板和： (A)
- A: 贴面胶合板 B: 平面胶合板
C: 特种胶合板 D: 复合胶合板
- 46、材料的存放有关因素有： (B)
- A: 光线 B: 地点 C: 季节 D: 包装
- 47、木材的____，因此在设计雕刻的过程中要有节约资源的意识。 (C)
- A: 加工方便 B: 运输成本较高
C: 生产周期很长 D: 纹理美观
- 48、木材是制作家具的首选材料，木材的____，因此在家具设计的过程中要有节约资源的意识。 (C)
- A: 加工方便 B: 运输成本较高
C: 生产周期很长 D: 纹理美观
- 49、北京地区木材含水率应控制在： (B)
- A: 5%—10.4%或7%—12.4%
B: 7%—10.4%或9%—12.4%
C: 7%—12.4%或9%—14.4%
D: 5%—12.4%或7%—14.4%
- 50、木材的握钉力属于木材的： (A)
- A: 工艺力学性能 B: 物理性能 C: 材料力学性能 D: 内力
- 51、识别木材时主要采用： (D)
- A: 年轮鉴别法 B: 气味鉴别法 C: 密度鉴别法 D: 直观鉴别法
- 52、心边材区别很明显的树种称为显心材树种，如__就属于这类树种。 (D)
- A: 桦木 B: 色木 C: 椴木 D: 水曲柳
- 53、油漆施工时，当室外平均气温低于____时，应按冬季施工的有关要求进行。 (C)
- A: 15 摄氏度 B: 10 摄氏度 C: 5 摄氏度 D: 0 摄氏度
- 54、色泽和保色性最好的漆类是： (A)
- A: 聚氨酯漆 B: 硝基漆 C: 醇酸漆 D: 丙烯酸漆
- 55、复合板材中挥发有害气体主要是指： (C)
- A: 苯 B: 乙醚 C: 甲醛 D: 二氧化碳
- 56、木材纵向接长应采用： (A)
- A: 指形榫结合 B: 燕尾榫结合
C: 直角榫结合 D: 圆榫结合
- 57、木质材料的____较多，在潮湿的季节或环境容易吸水和吸湿，在干燥的季节或环境又易于脱水和解湿，产生干缩湿涨而引起尺寸的变化。 (A)
- A: 孔隙 B: 裂纹 C: 节子 D: 树皮

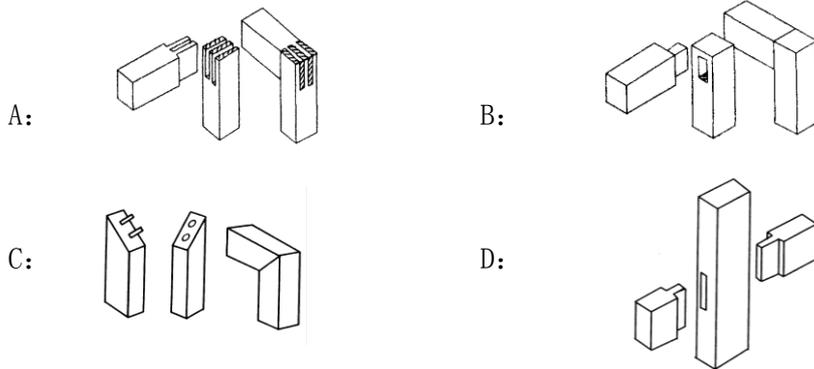
- 58、一件好的家具,应该是在造型设计的统领下,将使用功能、___与结构完美统一。(B)
A: 色彩 B: 材料
C: 造型 D: 美感
- 59、___家具在木材家具类型中是最古老的也是第一代产品,在家具发展史上从原始的早期家具一直到 18 世纪欧洲工业革命前,其一直扮演着家具中的重要角色。(A)
A: 实木 B: 曲木
C: 模压胶合板 D: 竹藤
- 60、在折叠结构的家具中,越合理的叠积式家具,叠积的件数也越多。这类形式的家具中最常见的是:(D)
A: 柜类 B: 桌台类 C: 床类 D: 椅类
- 61、实木类家具种类不包括:(D)
A: 全实木家具 B: 实木家具
C: 实木贴面家具 D: 细木工板家具
- 62、实木家具的保养不包括:(D)
A: 避免阳光直射 B: 要防尘
C: 避免硬物划伤 D: 经常湿布擦拭
- 63、由木段旋切成单板,再用胶粘剂胶合而成的三层或多层的板状材料,通常用奇数层单板,并使相邻层单板的纤维方向互相垂直胶合而成的板材为:(D)
A: 细木工板 B: 集成材
C: 中密度纤维板 D: 胶合板
- 64、实际生产中判断径向板时,一般把板材的端面作板厚中心线,与该处年轮切线之间的夹角___都叫径向板。(C)
A: 大于 45° B: 小于 45° C: 大于 60° D: 小于 60°
- 65、为了节约木材,应正确使用有缺陷的木材,当木材端部有局部裂纹,允许用在:
A: 榫头处 B: 榫眼处 (A)
C: 榫头、榫眼处都可以用 D: 榫头、榫眼都不准用
- 66、12 至 16 世纪,欧洲出现了___家具,特点为家具饰以尖拱和高尖塔的形象、并强调垂直向上的线条。(D)
A: 洛可可风格 B: 巴洛克风格
C: 拜占庭风格 D: 哥特式风格
- 67、___家具采用雕刻和彩绘相结合的艺术手法在家具上真实地再现了尼罗河畔的动物形象。(A)
A: 古埃及 B: 古希腊 C: 古罗马 D: 罗马式
- 68、___家具因受其建筑艺术的影响,腿部常采用本国建筑柱式的造型。在装饰上,忍冬花饰似乎作为一种特定的艺术语言广泛地出现在家具上。(B)
A: 古埃及 B: 古希腊 C: 古罗马 D: 罗马式
- 69、___家具更多地保持着民主特色的主导地位,其国的那种严峻的英雄气概在家具上有充分的表现。(C)
A: 古埃及 B: 古希腊 C: 古罗马 D: 罗马式

- 70、_____家具常采用金属饰件和圆帽钉，即起加固作用又是很好的装饰件。尤其是青铜镀制和表面镀金的技术极有成就。 (D)
A: 古埃及 B: 古希腊 C: 古罗马 D: 罗马式
- 71、高形桌案的出现是_____家具，这时的特点之一，这是由于几案由床上移至地下，垂足踞坐习惯渐渐形成和高形坐具逐渐流行的缘故。 (A)
A: 隋、唐 B: 宋代 C: 明代 D: 清代
- 72、_____家具采用梁柱式的框架结构，代替了前期沿用的箱形壶门结构，这就使得结构由复杂趋向简洁。 (B)
A: 隋、唐 B: 宋代 C: 明代 D: 清代
- 73、_____官营和私营手工业及各种手工艺技术的发展，使该时期家具达到了我国古典家具发展的历史高峰。 (C)
A: 隋、唐 B: 宋代 C: 明代 D: 清代
- 74、_____家具的特点有，在造型上是体型稳重：比例适度：线条流畅，在结构上朴实严谨、简练合理、坚固耐用。 (C)
A: 隋、唐 B: 宋 C: 明代 D: 清代
- 75、_____家具精巧、秀丽。 (A)
A: 苏式 B: 广式 C: 京式 D: 杨式
- 76、_____家具厚重、繁琐。 (B)
A: 苏式 B: 广式 C: 京式 D: 杨式
- 77、_____家具是中国古典家具最杰出的的代表。 (B)
A: 京式 B: 明式 C: 广式 D: 宁式
- 78、常用制作家具的主要木材是： (D)
A: 松木 B: 马尾松 C: 杉木 D: 阔叶材
- 79、早材又叫： (B)
A: 夏材 B: 春材 C: 冬材 D: 秋材
- 80、晚材又叫： (D)
A: 夏材 B: 春材 C: 冬材 D: 秋材
- 81、木材的燃点温度在： (D)
A: 120—150℃ B: 150—200℃ C: 200—250℃ D: 260—290℃
- 82、在木材断面内部，沿半径方向开裂的裂纹叫： (B)
A: 干裂 B: 径裂 C: 轮裂 D: 端裂
- 83、树瘤内部已腐朽者应归类为： (A)
A: 漏节 B: 死节 C: 活节 D: 掌状节
- 84、2001年制定的国标《红木》，对红木作出了具体分类，下列哪种说法不对： (C)
A: 八类 B: 五属 C: 32种 D: 33种
- 85、红木家具常用的木材有： (A)
A: 东非黑黄檀 B: 水曲柳 C: 椴木 D: 胡桃木
- 86、红木家具常用的木材有： (C)
A: 樱木 B: 水曲柳 C: 巴西花梨木 D: 胡桃木

- 87、___是硬木，多用于宫廷富宅。 (A)
 A: 花梨木 B: 楠木 C: 樟木 D: 柞木
- 88、红酸枝的木材学名是: (C)
 A: 大果紫檀 B: 卢氏黑黄檀 C: 奥氏黄檀 D: 降香黄檀
- 89、素有“木中之金”美称的是: (B)
 A: 海南黄花梨 B: 小叶紫檀 C: 大红酸枝 D: 缅甸花梨
- 90、清代家具作坊多汇集沿海各地，并以扬州、冀州（河北）、现惠州（广东）为主，形成全国三大制作中心，产品分别称作京作、苏作和: (C)
 A: 京作 B: 苏作 C: 广作 D: 仙作
- 91、下列___是我国的明式家具。 (A)
 A: 交椅 B: 扁平桌 C: 安乐椅 D: 联邦椅
- 92、明式椅子是高背高足坐具。其中太师椅为圈型椅，也称: (A)
 A: 罗圈椅 B: 官帽椅 C: 交椅 D: “一统碑”座椅
- 93、明式椅子是高背高足坐具。“四出官帽椅”和“南官帽椅”统称: (B)
 A: 罗圈椅 B: 官帽椅 C: 交椅 D: 灯挂椅
- 94、明式椅子是高背高足坐具。可以折叠携带的椅子称为: (C)
 A: 罗圈椅 B: 官帽椅 C: 交椅 D: 灯挂椅
- 95、下面对明式家具说法不正确的是: (C)
 A: 造型—以线为主，洗练大方
 B: 结构—严谨科学，榫卯合理
 C: 装饰—手法多样，繁缛华贵
 D: 选材—多用硬木，纹理优美
- 96、以下哪个不是明清家具的特点: (C)
 A: 工艺精细合理 B: 榫卯结构
 C: 五金件连接 D: 多采用珍贵硬木
- 97、家具既是功能性的产品，也是极为普及的: (B)
 A: 艺术品 B: 消费品
 C: 生活用品 D: 生活资料
- 98、我国古典的家具种类有 (C)
 A: 温莎椅 B: 巴塞罗那椅 C: 交椅 D: 蚁椅
- 99、下列哪个不是从家具风格来划分的: (C)
 A: 现代家具 B: 欧式古典家具 C: 实木家具 D: 新中式家具
- 100、家具的分类按基本功能分，可分为支承类、贮存类及: (A)
 A: 凭依类 B: 桌椅类 C: 沙发类 D: 床垫类
- 101、红木家具日常保养非常重要，以下做法不正确的是: (C)
 A: 在家具摆放时要注意远离热源，至少在一米左右
 B: 不要使用湿布去擦拭家具灰尘
 C: 室内尽可能减低湿度
 D: 避免硬物磕碰、刮伤

- 116、____是用来将粗糙不平的工件毛料表面，加工成光滑平整的平面，使该平面作为后续加工的基准面。 (B)
- A: 单面压刨床 B: 平刨床 C: 双面压刨床 D: 四面刨床
- 117、刮磨工具有: (A)
- A: 线刨、刮刀 B: 带锯机、压刨机
C: 压刨机、刮刀 D: 直刀、三角形刀
- 118、木工机械一般转速较高，对高速传动而言最好采用: (C)
- A: 链传动 B: 齿轮传动 C: 皮带传动 D: 螺纹传动
- 119、使用万用表测量电流或电压时，若不知是交流还是直流，此时应该用____档先测试一下。 (B)
- A: 直流 B: 交流 C: 交流或直流 D: 空档
- 120、一般安全电压应在____以下。 (C)
- A: 12V B: 24V C: 36V D: 40V
- 121、当开关接通时，电路内产生电流，负载正常工作，此电路称为: (A)
- A: 通路 B: 开路 C: 短路 D: 断路
- 122、平刨加工中产生工件表面粗糙不平起毛刺，主要原因是: (B)
- A: 进料速度不均匀 B: 刀刃钝
C: 刀刃有缺口 D: 工件没有压紧
- 123、一般冷压加压时持续: (A)
- A: 8—24 小时 B: 48 小时 C: 4 小时 D: 2 小时
- 124、一个工时通常为: (B)
- A: 半小时 B: 一小时
C: 两小时 D: 八小时
- 125、在木结构杆件的键结合中，键块材料应采用_____的做法。 (B)
- A: 硬木做成、横纹受力 B: 耐腐硬木制成、顺纹受力
C: 耐腐木制成、横纹受力 D: 硬木制成、顺纹受力
- 126、榫头的宽度不宜小于构件宽度的: (C)
- A: 1/5 B: 1/4 C: 1/3 D: 1/2
- 127、红木包覆家具，外表包覆的红木薄板厚度不小于: (B)
- A: 4mm B: 6mm C: 8mm D: 10mm
- 128、钉接合时，一般圆钉的直径不应超过最薄木板厚度的: (B)
- A: 1/2 B: 1/4 C: 1/3 D: 2/3
- 129、加工一般材用原木自____cm 算起。 (A)
- A: 20 B: 22 C: 24 D: 26
- 130、先胶合后锯截的配料工艺适用于以下哪种情况: (B)
- A: 曲线形零部件
B: 长度较大、形状弯曲或材面较宽和断面较大的毛料
C: 提出缺陷，提高利用率
D: 同一宽度或同一厚度规格的大批量毛料

131、下图中表示框架结构的中档接合方式的是： (D)



132、合成树脂胶涂胶厚度在___mm 范围比较适宜。 (B)

- A: 0.015—0.02 B: 0.04—0.05 C: 0.1—0.5 D: 0.5—1

133、属于装饰性连接件的为： (D)

- A: 木螺钉 B: 合页 C: 抽屉滑轨 D: 拉手

134、正等轴测图的轴间角均相等，均为___度。 (C)

- A: 180 B: 190 C: 120 D: 150

135、黄金分割比的比值是： (A)

- A: 0.618 B: 0.668 C: 0.918 D: 0.348

136、读图应首先看： (A)

- A: 平面图 B: 立面图 C: 剖面图 D: 标准图

137、国家标准规定，各种设计图纸上标注的尺寸，除标高及总平面图以 m 为单位外，其余一律以___为单位。 (B)

- A: cm B: mm C: m D: km

138、有一个实物的某个尺寸为 10，绘图采用的比例是 2: 1。标注是应标注： (B)

- A: 5 B: 10 C: 20 D: 10mm

139、一个面垂直于水平投影面的正立方体，其三个投影图的外形为： (D)

- A: 三个不同的正方形 B: 三个相同的长方形
C: 三个不同的长方形 D: 三个相同的正方形

140、垂直于投影面的圆，其正投影为： (B)

- A: 圆 B: 直线 C: 点 D: 偏圆

141、正投影基本原则： (B)

- A: 投影线互相平行，并且垂直于投影面，投影直线可以透过物体
B: 假设投影线互相平行，并且垂直于投影面，假设投影线可以透过物体
C: 假设投影线可以透过物体
D: 投影线互相平行，并且垂直于投影面

142、物体的侧面投影称为： (D)

- A: 左视图 B: 右视图 C: 三视图 D: A 和 B

143、一般沙发座高为___mm。 (C)

- A: 400 B: 425 C: 360 D: 500

- 144、一般椅子座深男用为____mm 为宜。 (A)
A: 445 B: 400 C: 425 D: 500
- 145、桌类产品尺寸中, 桌面下供人放腿的净空高应大于等于: (C)
A: 540mm B: 560mm C: 580mm D: 600mm
- 146、硬面椅凳类的座高应该是: (B)
A: 360—400mm B: 400—440mm
C: 440—480mm D: 380—420mm
- 147、柜类产品中, 门的分缝应小于等于: (A)
A: 2mm B: 2.5mm C: 3mm D: 3.5mm
- 148、书柜的层间净高应大于等于: (C)
A: 210mm B: 220mm C: 230mm D: 250mm
- 149、当代中国有比较著名的四大木雕流派, 以下不属于四大木雕的是: (B)
A: 东阳木雕 B: 剑川木雕
C: 龙眼木雕 D: 金漆木雕
- 150、落叶松、红松和____, 三者性质差异很大, 不能混合使用。 (B)
A: 云木 B: 美国松 C: 杉木 D: 杂木
- 151、____是由椽条, 花牙子镶搭成镂空花纹, 同边框一起悬装于廊柱间的枋子下, 为古建筑装饰的一部分。 (A)
A: 挂落 B: 格扇 C: 槛窗 D: 雀替
- 152、中国古建筑木构架中, 最外围的柱子, 主要承受屋檐荷载, 叫做: (D)
A: 雷公柱 B: 金柱 C: 瓜柱 D: 檐柱
- 153、门窗扇厚度在 60 mm 以上时应划双夹榫, 榫的厚度约为门窗扇厚度的: (B)
A: 1/4 B: 1/5 C: 1/3 D: 1/2
- 154、相对标高是以该建筑物____为零点的标高, 高于此点为正, 低于此点为负。(B)
A: 地基面 B: 底层室内地面
C: 一层地面 D: 地下基础面
- 155、在测量过程中, 由一些无法控制的因素造成的误差称为: (A)
A: 随机误差 B: 系统衰减 C: 统计误差 D: 偶然误差
- 156、家具商场一般都选择手提式干粉灭火器, 其在使用时, 应对准火焰__喷射干粉:
A: 上部火苗 B: 中部 (C)
C: 根部 D: 旁边
- 157、防火剂中具有防腐性能的是: (C)
A: 硫酸胺 B: 氯化锌 C: 氟化钠 D: 水
- 158、木工纵锯锯齿的料度为锯条厚度的____倍。 (A)
A: 0.6-1 B: 2-3 C: 0.1-0.5 D: 3-5
- 159、门、窗、桌、椅及框架式的柜一般属于: (C)
A: 拼板构件 B: 贴面构件 C: 木框嵌板结构 D: 镶框构件
- 160、木材弯曲工艺中____木材消耗量最大。 (A)
A: 锯割加工 B: 旋制加工 C: 弯曲加工 D: 烤制加工

- 161、有些原木根据树干向阳面和背阴面，其材质有所不同，为减少板材的翘曲变形，原木正确下料的方法是： (A)
- A: 木材阴面或阳面应分别集中于同一页板材上
B: 木材阴面和阳面应均布于同一页板材上
C: 应采用毛方下料法，先将边材锯掉
D: 以上都不是
- 162、组成胶合板的单板采用奇数层，其主要原因是： (B)
- A: 为了美观和装饰 B: 应力平衡，不变形 C: 工艺需要 D: 规定需要
- 163、胶合板表面粘贴塑料皮时，冷压或热压都可采用尿醛树脂胶，但加入的硬化剂（氯化铵溶液）数量却不同，一般情况下冷压较热压的硬化剂数量： (B)
- A: 少 B: 多 C: 相等 D: 根据温度需要而定
- 164、混油件油漆刮腻子的主要目的是： (C)
- A: 增加漆膜厚度 B: 增加油漆的附着力
C: 使漆膜表面平整光滑 D: 防腐
- 165、生产批量大，分摊到每个工件上的准备与终结时间就越： (B)
- A: 多 B: 少 C: 大 D: 小
- 166、数控机床成功地解决了____生产自动化问题并提高了生产效率。 (C)
- A: 单件 B: 大量 C: 中、小批 D: 少量
- 167、现代机械制造的基本特征之一是多品种，____生产占主导地位。 (C)
- A: 单件 B: 大量 C: 中、小批 D: 少量
- 168、成组工艺是一种按____原理进行生产的工艺方法。 (C)
- A: 切削 B: 光学 C: 相似性 D: 自动控制
- 169、用减少加工余量来缩短机动时间是一条重要的途径。在批量较大时，毛坯制造应尽量采用： (C)
- A: 铸造 B: 锻造 C: 粉末冶金 D: 自动化生产
- 170、____时间是辅助时间的一部分。 (A)
- A: 检验工件 B: 自动进给 C: 加工工件 D: 测量
- 171、直接改变生产对象的尺寸、形状、相对位置、表面状态或材料性质等工艺过程所消耗的时间称为____时间。 (A)
- A: 基本 B: 生产 C: 辅助 D: 工作
- 172、下面哪种木材适合做层压弯曲构件： (C)
- A: 杨木 B: 落叶松 C: 椴木 D: 桦木
- 173、油漆分类编号有三部分组成，如 C01-5。其中 C 代表： (C)
- A: 序号 B: 基本名称 C: 成膜物质 D: 溶剂
- 174、数控的英文缩写是： (A)
- A: NC B: SC C: SK D: NK
- 175、胶合板表面粘贴塑料贴面时，要求胶合板的含水率应保持在____以下，板面含水率应均匀一致。 (C)
- A: 10% B: 5% C: 13% D: 18%

- 176、我国当前木材综合利用的主要途径是： (D)
A: 大力发展纤维板 B: 大力发展胶合板
C: 大力发展刨花板 D: 大力发展人造板材
- 177、天然漆也叫____，有较好的耐久性、耐酸性、耐水性、耐磨性。 (A)
A: 大漆 B: 磁漆 C: 清漆 D: 混漆
- 178、木材受到挤压力的作用时，如果去掉挤压力，变形即行消失，这就称作： (D)
A: 残余变形 B: 塑性变形 C: 屈服变形 D: 弹性变形
- 179、____可以表示出建筑物的高度、门窗口、阳台和雨篷的标高，以及外墙面的作法、要求等。 (B)
A: 平面图 B: 立面图 C: 剖面图 D: 详图
- 180、一般纵锯的料度为其锯条厚度的__倍；而横锯的料度为锯条厚度的__倍。 (C)
A: 1.2-1.5, 1-1.2 B: 1-1.2, 0.6-1
C: 0.6-1, 1-1.2 D: 1-1.2), 1.2-1.5
- 181、由于木材的弹性模量低，跨度较大，截面多数情况受____控制。 (B)
A: 强度计算 B: 挠度计算 C: 荷载计算 D: 受剪计算
- 182、在交流输送配电系统中，向远距离输送一定的电功率都采用____方法。 (A)
A: 高压电 B: 低压电 C: 中等电压 D: 安全电压
- 183、如果要把木材的色斑和不均匀色调消除，需要进行____处理。 (A)
A: 漂白处理 B: 染色处理 C: 水煮处理 D: 防腐处理
- 184、带状纹理是____的木材沿径向锯解，板材表面呈现出一条色深一条色浅形如带状的纹理。 (D)
A: 螺旋纹理 B: 纬状纹理 C: 团状纹理 D: 交错纹理
- 185、任何一个未经约束的物体，在空间具有进行____种运动的可能性。 (A)
A: 6 B: 5 C: 4 D: 3
- 186、提高产品质量的决定性环节，在于要大力抓好产品质量产生和形成的起点，这就是____过程。 (C)
A: 生产制造 B: 产品检验 C: 设计开发 D: 物资采购
- 187、受弯的构件在特殊情况下，有可能产生剪切破坏，产生剪切破坏的条件是：(C)。
A: 构件的跨度为一定比例时 B: 构件的跨度很大时
C: 构件的跨度很小时 D: 随时
- 188、木材容积重的大小决定于____多少。 (C)
A: 木材含水率 B: 早材率 C: 晚材率 D: 取材率
- 189、木材产生变形翘曲主要是由于： (B)
A: 木材存放不当 B: 弦切板内外收缩不一致
C: 木材阴阳面收缩不一致 D: 使用不当
- 190、根据容积重纤维板可分为三类，即硬质纤维板，半硬质纤维板和软质纤维板，硬质纤维板的容积重为： (B)
A: 大于 0.4 g/cm³ B: 大于 0.8 g/ cm³
C: 大于 1 g/ cm³ D: 0.4—0.8 g/ cm³

- 191、等加工用原木最大活节的尺寸不得超过检尺径的： (A)
A: 20% B: 30% C: 40% D: 不限
- 192、等加工用原木弯曲度不得超过： (A)
A: 2% B: 4% C: 6% D: 7%
- 193、水分自木材内部向外移动，在不同干燥阶段和不同干燥条件下以____种形式向外扩散。 (C)
A: 1 B: 2 C: 3 D: 4
- 194、在木结构中，屋架间距应控制在____左右，最大不应超过 4m。 (B)
A: 2 m B: 3 m C: 2.5 m D: 5 m
- 195、误差的大小与方向都是变化的，这种误差属于： (B)
A: 系统误差 B: 随机误差 C: 疏忽误差 (D: 机床误差)
- 196、工件在切削过程中所产生的误差是： (C)
A: 制造误差 B: 安装误差 C: 加工误差 (D: 系统误差)
- 197、单位面积上的内力叫： (C)
A: 压力 B: 压强 C: 应力 D: 许用应力
- 198、表示物体做功快慢的程度叫： (B)
A: 速度 B: 功率 C: 效率 D: 速率
- 199、数控机床进行加工首先必须将工件的汇总信息、工艺信息进行____并编制加工程序输入数控系统。 (C)
A: 格式化 B: 程序化 C: 数字化 D: 语言化
- 200、木制品配料时，木料机械刨光的加工余量大小主要决定于木材的： (B)
A: 断面尺寸大小 B: 木料的长度 C: 木料的等级标准 D: 材质

二、判断题

在以下题目括号内作记号，√表示正确，×表示错误。

- (√) 1、办事公道是指职业人员在从事职业活动时要做到支持真理，公私分明，公平公正，光明磊落。
- (√) 2、合同中的免责条款就是指合同中的双方当事人合同中约定的，为免除或者限制一方或者双方当事人未来责任的条款。
- (√) 3、合同的内容由当事人约定，一般包括以下条款：①当事人的名称或者姓名和住所；②标题；③数量；④质量；⑤价款或者报酬；⑥履行期限、地点和方式。
- (√) 4、世界上森林最多的洲是拉丁美洲。
- (√) 5、我国当前木材综合利用的主要途径是大力发展人造板材。
- (√) 6、木材的相对密度因树种、产地、砍伐部位的不同而发生变化。
- (√) 7、干燥不充分的木材容易产生干燥翘曲、腐朽、并严重影响强度。
- (√) 8、木材含水率达到纤维饱和点以下时，随着含水率的降低，木材的强度将有所增加。

- (×) 9、木材的干缩率和湿胀率是一样的。
- (×) 10、对于同种木材，影响其强度的主要原因就是含水率。
- (√) 11、含水率在纤维饱和点以上蒸发自由水，含水率降低，木材重量降低。
- (√) 12、含水率在纤维饱和点以下时蒸发结合水。含水率低，强度增加。
- (×) 13、木零件弯曲所采用的木材其含水率越低越好。
- (√) 14、配料时，成材的含水率必须小于当地的平衡含水率。
- (×) 15、木材在室内空气在中放置的时间越久，则越干燥。
- (√) 16、长期置于时干时湿环境中的木构件要进行防腐处理。
- (√) 17、木材作为一种建筑材料，在遇到火灾时，它比起砖、石料和钢铁还是具有较高的稳定性。
- (×) 18、宽度超过厚度 4 倍以上的木材称为板材。
- (√) 19、干燥是实木家具原材料加工的一个重要程序。
- (√) 20、木材料分为针叶和阔叶两大类。
- (√) 21、砍削时应顺着木纹方向，切不可逆向劈裂砍。
- (√) 22、遇木节非常坚固时，两端对劈有困难，可用锯子将木节据掉。
- (√) 23、木材是较好的绝缘材料。
- (√) 24、树干是由树皮、形成层、木质部和髓心四部分组成。
- (√) 25、形成层是位于树皮和木质部之间的薄层。
- (×) 26、髓心位于树干中心，被木质部包围着呈褐色，木质坚硬。
- (×) 27、早材又称秋材。
- (√) 28、在木材组织中，只有年轮是横向组织。
- (√) 29、木材的切面分为横切面，径切面和弦切面。
- (√) 30、弦切面是不通过髓心并与树木干方向一致的切面，纹理呈“V”状条纹。
- (√) 31、竹材的抗拉，抗压能力比木材好，且有韧性和弹性，但缺乏刚性。
- (√) 32、我国人造板及其制品中甲醛释放量大于 1.5mg/L 时，必须饰面处理后才能用于室内。。
- (×) 33、裂纹的影响：不能破坏木材的连续性、完整性。
- (√) 34、节子会给木雕带来困难，会影响花纹的美观度。
- (√) 35、长方形的特点是富于变化，给人以单调的感觉。
- (×) 36、斜线有正直、坚实、毅力、统一意志等感觉。
- (√) 37、家具是科学技术与艺术结合的具有实用性的艺术品。
- (×) 38、一些家具如椅子、沙发等常把正面作为主视图投影方向。
- (√) 39、现代家具制造业的基本特征之一是多品种，中、小批量占主导地位。
- (√) 40、清朝建筑的基本模数通常采用“斗口”和“檐柱径”。
- (×) 41、中国古建筑中，各种柱身，其直径都是相同的，并且上下粗细均匀一致，故施工方便。
- (√) 42、中国建筑的单体房屋，一般是由台基柱：墙身和屋面三大部件组成。
- (√) 43、斗拱结构中斗类构件，细分为坐斗与升。只承受一面的栱或枋，只开一面口（顺身上），叫做升；承受相交的栱、昂，开十字口，叫做斗。

- (×) 44、中国古建筑中，各种柱身，其直径都是相同的，并且上下粗细均匀一致，故施工非常方便。(√) 45、古建筑物中，东西方向常称为“宽”，南北方向称为“深”，单体建筑以“间”为基本组成单元。
- (√) 46、某一古建筑物为五间宽，则正中一间常称明建，两端两间叫梢间，其余两间叫次间。
- (√) 47、对于小式无斗拱的中国古建筑物，是以檐柱柱径为基本模数。
- (×) 48、保温吊顶与音响吊顶的结构做法相似，都要求有隔绝热传递或声传递的功能。
- (×) 49、在艺术吊顶中反光灯槽平顶与发光平顶的构造做法不同之处，是发光源是否直接与间接地照明整个室内空间。
- (×) 50、平雕是在木材表面刻出粗细、深浅不一的内凹的线条来表现图案或文字等的一种雕刻方法。
- (√) 51、投影规律为“长对正，高平齐、宽相等”。
- (√) 52、根据图纸进行放大，画成1:1、1:2的分解大样尺寸图纸，制作样板，这种图叫大样图。
- (√) 53、一般来说，花纹美观的木材采用清漆涂饰。
- (×) 54、白乳胶是一种热固性的树脂胶。
- (√) 55、一般尿醛树脂胶热压时温度为90℃左右。
- (×) 56、在清漆中加入颜料就可以组成色漆。
- (√) 57、手工涂饰油漆的方法有刷涂、擦涂、刮涂。
- (√) 58、针叶树胶合板比阔叶树胶合板强度高。
- (×) 59、与年轮成45°角截取的方材收缩后变成长方形。
- (√) 60、弦切面板的收缩要比径切面板的收缩率大将近一倍。
- (×) 61、清漆木制品油漆前擦粉子的主要目的是木制品表面找平。
- (×) 62、木工刨子，根据加工木材的软硬其切削角有所不同，一般加工硬木比加工软木的切削角要小。
- (×) 63、木工机械比较简单，因此机床润滑不太重要。
- (×) 64、内划线一般是用样板在板材上划出毛料的大概轮廓，为配料时横截或纵剖作准备。
- (×) 65、榫头的厚度大于榫眼的宽度0.2mm，即采用过盈公差。
- (√) 66、平刨机后工作台上平面应与刀刃最高点在同一水平面上，前工作台略低于后工作台，前后工作台上平面高度之差即为平刨机刨削余量。
- (×) 67、一般切削速度越低或进料速度越快，木材加工的光洁度越高。
- (√) 68、木材弯曲工艺过程主要包括：配料、加工、蒸煮、弯曲、冷却定型及干燥处理。
- (√) 69、木工锯，其纵锯的料度比横锯的料度要小一些。
- (√) 70、采用手动夹紧装置时，夹紧机构必须具有自锁性。
- (√) 71、掌握必要的职业技能，是完成工作的基本手段。
- (√) 72、每一名劳动者，都应提倡公平竞争，形成相互促进，积极向上的人际关系。

- (√) 73、职业道德与职业纪律有密切联系，两者相互促进，相辅相成。
- (√) 74、为人民服务是社会主义的基本职业道德的核心。
- (√) 75、社会主义职业道德的基本原理是国家利益、集体利益、个人利益相结合的集体主义。
- (×) 76、具有阴阳面的原木下料时，应尽量使同一页板材上，既有阴面又有阳面，这样可以减少木材的翘曲变形。
- (×) 77、采用热压机进行胶合板附贴塑料皮的工作，由于热压板的温度较高，因此胶合板的含水率高一点不会影响粘贴质量。
- (×) 78、当木屋架上弦弯曲时，安装时应将凸面向上。
- (×) 79、提高生产效率，无需要掌握安全常识。
- (√) 80、企业职工应自觉执行本企业的定额管理，严格控制成本支出。
- (×) 81、搞好自己的本职工作，不需要学习与自己生活工作有关的基本法律知识。
- (×) 82、采用热压机进行胶合板附贴塑料皮的工作，由于热压板的温度较高，因此胶合板的含水率高一点不会影响粘贴质量。
- (√) 83、通过髓心的径切板，收缩稍大一些。
- (√) 84、胶合板的单板数量都是奇数，这主要是为了防止翘曲变形，减少顺纹和横纹收缩的差异。
- (×) 85、平皮带传动多用于传动距离较小的场所。
- (√) 86、木工锯，其纵锯的料度比横锯的料度要小一些。
- (√) 87、平刨机和圆锯机一般采用电动机通过皮带传动使主轴旋转，电动机皮带轮越大，主轴转速越高。
- (√) 88、轴线是建筑承重结构构件定位、放线的重要依据。
- (√) 89、木材切削加工时要调整刀具的切削角度，如加工硬木，切削角和楔角应适当大一些，而加工软木，应稍小一些。
- (×) 90、切削速度与工件进给速度不是影响木材切削加工质量的主要因素。
- (×) 91、一般切削速度越低或进料速度越快，木材加工的光洁度越高，反之，越差。
- (√) 92、刀具切削时，刀具的后角越大则切削阻力越小，但后角过大会使刀具的楔角随之减小。
- (×) 93、自然干燥法一般只能使木材含水量降低到 16%—20%。
- (√) 94、平刨机主要由机座、前后工作台、刀轴、靠壁、工作升降机构、电动机和传动系统组成。刀刃安装应凸出刀轴端面 3-5 mm 并保持水平。
- (√) 95、平刨机后工作台上平面应与刀刃最高点在同一水平面上，前工作台略低于后工作台，前后工作台上平面高度之差即为平刨机刨削余量。
- (×) 96、过盈公差都是下偏差，间隙公差都是上偏差。
- (×) 97、针叶树和少数常青阔叶材的年轮为不规则的扁圆形。
- (√) 98、过盈公差都是上偏差，间隙公差都是下偏差。
- (×) 99、榫头的厚度大于榫眼的宽度 0.2mm，即采用过盈公差。
- (×) 100、榫头的宽度要小于榫眼的长度 0.5-1 mm，即采用间隙公差。
- (√) 101、为了改善弯曲性能，需要在拉伸面上加上一金属夹板，使中性层向外移，

可提高弯曲性能 40%—50%。

(√) 102、生产实际证明：使用窑干过的成材是不适宜弯曲的，因为它的细胞壁中缺乏了附着水。

(√) 103、锯切、凿眼、钻削等属于闭式切削。

(√) 104、木工用刨的斜度，长刨为 45° ，中刨为 44° ，细刨为 47° 。

(√) 105、一般尿醛树脂胶热压时温度为 90°C 左右。

(√) 106、切刀在一行程内同时形成两个或三个切削表面的切削称为开式切削。

(×) 107、一般中等比重的木材的强重比比低碳钢低十几倍。

(×) 108、干缩和湿胀是发生在木材水分蒸发或吸湿的整个全部过程。

(√) 109、为了使拼接材料能达到最小翘曲，在木材胶合拼接时必须对年轮方向进行选择。

(√) 110、软质纤维板一般用作绝缘、保温、隔热、吸音等材料。

(√) 111、数控机床的控制方式可分为开环控制、半闭环控制和全闭环控制。

(√) 112、生产批量是指生产一批零件的数量。

(×) 113、中批量生产中，辅助时间在单件时间中约占 35%—45%。

(√) 114、单件工时定额是指完成某一工序所规定的时间。

(√) 115、劳动生产率是指生产的产品与所消耗的时间之比。

(×) 116、基本时间由辅助时间、布置工作时间、休息与生理需要时间组成。

(×) 117、摩擦传动可以传递较大的扭矩。

(×) 118、当木屋架上弦弯曲时，安装时应将凸面向上。

(×) 119、采用热压机进行胶合板附贴塑料皮的工作，由于热压板的温度较高，因此胶合板的含水率高一点不会影响粘贴质量。

(×) 120、具有阴阳面的原木下料时，应尽量使同一页板材上，既有阴面又有阳面，这样可以减少木材的翘曲变形。